



表紙写真：令和4年度 自由ヶ丘認定こども園 卒園児

エフエムみっきい
新編成は4月3日(月)スタート!!
 ※一部番組は4月1日(土)からスタートします。

FM MIKI FM Radio Station
 76.1MHz エフエムみっきい

【発行】(株)エフエム三木
 〒673-0493 三木市上の丸町10-30
 TEL:0794-86-0761 FAX:0794-86-1761
 E-mail:761@fm-miki.jp
 URL:http://www.fm-miki.jp/

バナー広告 募集

会社紹介・イベント情報・求人広告などにご活用下さい。
 ※掲載サイズ・掲載期間などご相談に応じます。

お問合せ：株式会社エフエム三木
 TEL：0794-86-0761
 メール：761@fm-miki.jp

プロのこだわりを満足させる確かな品質

株式会社岡田金属工業所
 代表 澤田 隆雄 株式会社
 〒673-0404 兵庫県三木市大村561番地
 TEL:0794-83-3111 FAX:0794-83-5111
 URL http://www.z-saw.co.jp E-Mail sales@z-saw.co.jp

あなたの身体にあったオーダーメイド施術をご提供します!

Ken Shinkyuin
健針灸院
 身体の不調などお気軽にご相談ください!
 ご予約 /0794-73-8827/ 予約優先
 兵庫県三木市平田2丁目3-9
 (三木コマダ珈琲店から徒歩1分!!)
 ホームページ https://www.ken-1189.com

お墓じまい
 石碑1基8万円より～見積り無料!!

墓守がいなくなると、お墓は無縁墓になってしまいます。無縁墓にならない為に、墓じまいをしたいと考えている方が増えています。

お墓の解体・処分・遺骨の改葬はお墓の山石にご相談下さい。

信頼と実績 安心のお付き合い
お墓の山石 ☎0120-1482-77 **お墓の山石** 検索

新番組紹介 番組情報

★純子と恵子のピュアグレイス～すべての人が輝いて生きる～
 【提供】(有)ジュン・コスメハウス、プリリアント・エム・ワールド(B・M・R)
 放送日:毎週火曜13:30～ 再放送:毎週日曜21:00～
 出演者:井澤純子・田中恵子

化粧品会社を営む井澤純子さんと発酵教室を主催する“みそマダム”こと田中恵子さんが、「愛と美と健康」をテーマに「自分を愛し、内面から輝いて生き活き生きる!」ことの大切さを話す30分。人と人のかかわり方の話や美しくなるためのヒントを2人の体験談やエピソードを交えながら、時にはゲストをお迎えしてお送りします。放送内容は隔週更新でお送りします。

★今日もやっぱり花咲かり
 【提供】玉島産業株式会社
 放送日:毎週木曜13:30～ 再放送:毎週土曜20:00～
 出演者:松尾厚子・竹中裕季子

女子が集まるといつでもどこでもトークに花が咲きます! 今日もおっちゃん(松尾厚子)とゆっこさん(竹中裕季子)のおしゃべりの花があっちこちに咲き乱れます。楽しい花、美味しい花、ちょっと切ない花…楽しいことはおしゃべりすれば楽しさ倍増! 悲しいことは半分に! 番組ではお便りを募集します。お便りで参加して一緒におしゃべりしましょう!

★原田真二の大和The Global Harmony
 【提供】RAITA EDUCATION RADIO
 放送日:毎週木曜21:30～ 再放送:毎週日曜15:30～
 出演者:原田真二

大和の国から世界へ、大きな調和のエネルギーを発信するひととき…。優しいハートを共有して未来へ力強く歩きだしましょう!



★KYSタイム
 放送日:毎週火曜21:00～ 再放送:毎週土曜21:00～
 出演者:ジュン君

エレクトロニクス話題を中心にちょっと勉強になる話を30分番組に拡大してお送りします。

★Emilyのおしゃれフリーク
 放送日:毎週日曜15:00～
 出演者:Emily(エミリー)

渋谷系音楽やシティポップをこよなく愛するシンガーソングライターEmilyがおしゃれだな～と思う音楽を紹介する番組。

★おうちへ帰ろう
 放送日:毎週金曜16:55～

童謡を軸にふるさとのような温もりを働く人や若者、子供たちに届ける応援番組。夕方5時のチャイムが流れる直前に1日の疲れを癒すメッセージを送る番組。

時間変更 アニソン一番宅配便/みんなあつまれワクワクサワー/ 弁護士奥山倫幸のロック裁判所/Challenge to Dream(再)

放送枠追加 Cooley+(再)/ミュージックバード/マスコナオミのEnjoy 湘南SLOW LIFE/徳島LSC純夏のWater side NOW!/ ユメルのモナリザラウンジ

※詳細は裏面の番組表でご確認ください

さるとるの三木てくてくマップ 企画番組

3月のさるとるの三木てくてくマップは堀光美術館でした。エフエムみっきいでは、毎月第二土曜日11:20[堀光美術館だより]で美術展の様子が案内されています。



当月に行われている企画展がその内容なのですが、改めて、一か月に一度、企画展が行われてるということを見ると、なんて充実した美術館なのかなーとったりしたわけですが。40周年でもありますね。堀光の名前の由来とか、みなさんにお知らせしたいなーということもあって、訪れました。するとすると、3月の企画展【THE CATS 山田貴裕展】を翌日に控えた山田貴裕さんがご来館されていて、作品展や出展されている作品について贅沢にも本人直々に解説いただきながら観せていただくこととなりました。代表作として写真のフェルメール猫がありますが、ご存知の方も多いのではないのでしょうか。



裏話もいっぱい聴きました。とっても役得な取材でした。芸術鑑賞は心が洗われますね。忙しい毎日を送っていると、どうしても心が荒ぶというんでしょうか、疲れてきてしまうこともあるかと思えます。そんなときは、素敵な作品を観て心をリフレッシュするというのはいかがでしょうか。

インターネットサイマルラジオ おしらせ

エフエムみっきいの放送がインターネットでもお聴きいただけます。エフエムみっきいHPのJCSAインターネットサイマルラジオのリンクからお聴き下さい。↓このバナーが目印です

JCSA インターネットサイマルラジオ
 Internet simul radio

サイマルラジオ URL : https://www.jcbasimul.com/radio/838/

おたより募集 募集

みなさまからのご意見・ご感想をお待ちしています。日頃のエフエムみっきいの番組、かみらぢおに対してのご意見、番組のご感想・ご提案などがあれば、お気軽にお寄せ下さい。みなさまからのご意見などに対し、可能な限り回答、ご感想の紹介などをさせていただきます。ご意見、ご感想は下記のあて先にお送り下さい。



〒673-0493 三木市エフエムみっきい
 FAX:0794-86-1761
 メール:761@fm-miki.jp
 「かみらぢお」係まで

玉之助見聞録 取材記

個展やってきました。
 実は3月に久々の個展がありました。舞台に立つ事はあっても作品を作ることから遠ざかって十数年。去年から機会もいただける環境がありまして、自分で舞台も作ったりできました。



今回は作品展。自分の仕事で出会ってきたもの、触れたものを作品にすることができる。大学生の頃、人の目を気にしてばかりで作品が作れなかった自分が、今になって作品を自由に作る事ができる幸せ。ありがたい事です。しかも何故か今回女子に特に人気です。「女子に」「特に」です! 実は大学の頃、一度だけ絵が売れた事を除いて、正直、見てくれた方から好印象の手応えを自分が感じた事がただの一度も無いのです。ただの一度です!

なので、今回見てくれた方が目の前で喜んでくれるのを見て不思議でならない自分がいます。昔大学生の頃、大阪の淀屋橋にイラストレーターさんの事務所がありました。どんな絵を描きたいと言いながら絵を描いて良いかも定まらず、野宿しながら色々な所を歩いて回り、興味ある事に首を突っ込んで深みにハマることのできない僕に「いつになるかわからないけれど、きっと今までやってきたことの全てが作品に紐付いていく時が来るから、諦めないように」と言ってくれたイラストレーターさんの言葉。もしかしたら紐づいてきたのかもな。と思っております。またぼちぼち作品を作っていきたいと思えます。

人は悩ましく、面白い コラム

映画を早送りで観る人たち

最近、「映画を早送りで観る人たち」(稲田豊史著)という本を読みました。昨今の若い人たちを中心に、映画を早送り、倍速でみることが次第に多くなっているそうです。その原因としては、ネットを介して膨大な作品が見放題であること(情報過多)、時間のコストパフォーマンスを求めること(無駄な時間を使いたくない)があるそうです。例えば、あらすじに関係しそうな要所の出来事は標準速度で見ると、沈黙や視線のやり取り、人物・歴史的背景の描写など一見余分に見えるものは、倍速、あるいは飛ばす。極端な例では、最初と最後だけ観る、というものもあるそうです。一つの物語を、情報として右から左に処理して、自分中心に有益かどうかを判断する。物語の中には、登場人物の喜怒哀楽への共感、自分だったらどうするかと考えたり、衣服や食べ物から文化を感じたり…等色々な豊かさがあるはずですが、それを、過度に単純化し、自分中心に無益・有益を断じていくことに一抹の懸念を覚えます。このような傾向は、果たして映画の見方に限定したお話なのでしょう。空白と文字の適度なバランスがあってこそ、美しい書と言われます。どちらも大切にしたいものだ、と思えます。

牧野 仁
 浄土真宗本願寺派(西)報恩寺住職
 報恩寺悩み事相談「トオチカ」 https://toochika.houonji.jp/
 Youtube「報恩寺チャンネル」

